

# O doux raport à4

L'Huyllier

Livre X de 28 chansons nouvelles à 4 parties - Paris - P. Attaignant - 1541

Canto

Alto

Tenor

Basso

O doux ra - port, O doux ra - port si

O doux ra - port, O doux ra - port si

O doux ra - port, O doux ra - port, si long -

O doux ra - port, si long - temps si - ré

6

long-temps de - si - ré, qui as vou - lu, qui a vou - lu du serf la

long-temps de si - ré, qui as vou - lu, qui as vou - lu du

- temps de - si - ré, qui as vou - lu du cerf, la

qui as vou - lu, qui as vou - lu

11

de - li - vran - ce, à plus hault bien, ne pou-vois

serf la de - li - vran - ce, à plus hault bien, ne pou-vois a -

de - li - vran - ce, à plus hault bien, ne pou-vois

du serf la de - li - vran - ce, à plus hault bien, à plus hault bien, ne pou-vois

17

a - spi - rer qu'au lan - guis - sant of - frir la io - ys - san -

- spi - rer qu'ay lan - guis - sant of - frir la io - ys - san -

a - spi - rer, qu'au lan - guis - sant of - frir la io - ys - san -

a - spi - rer, qu'au lan - guis - sant of - frir la io - ys - san -

23

ce, à plus hault bien, ne pou-vois a - spi - rer, qu'au

ce, à plus hault bien, ne pou-vois a - spi - rer, qu'ay

ce, à plus hault bien, ne pou-vois a - spi - rer qu'au

ce, à plus hault bien, à plus hault bien, ne pou-vois a - spi - rer qu'au

29

lan - guis - sant of - frir la io - ys - san - ce.

lan - guis - sant, of - frir la io - ys - san - ce.

lan - guis - sant of - frir la io - ys - san - ce.

lan - guis - sant, of - frir la io - ys - san - ce.

Livre X de 28 chansons nouvelles à 4 parties - Paris - P. Attaignant - 1541

O doux ra - port, O doux ra - port si  
 long - temps de - si - ré, qui as vou - lu,  
 qui a vou - lu du serf la de - li - vran -  
 ce, à \_\_\_\_\_ plus hault \_\_\_\_\_ bien, ne pou - vois  
 a - spi - rer qu'au lan - guis - sant of - frir la io - ys -  
 - san - ce, à \_\_\_\_\_ plus hault \_\_\_\_\_ bien,  
 ne pou - vois a - spi - rer, qu'au lan - guis -  
 sant of - frir la io - ys - san - ce.

## O doux raport à4

Livre X de 28 chansons nouvelles à 4 parties - Paris - P. Attaignant - 1541

8 O doux ra - port, O doux ra - port\_\_\_\_\_ si

6  
8 long-temps de si - ré, qui as vou - lu,\_\_\_\_\_ qui

9  
8 as vou-lu\_\_\_\_\_ du serf la de - li - vran - ce, à

14  
8 plus hault bien, ne pou-vois a - spi - rer\_\_\_\_\_

18  
8 \_\_\_\_\_ qu'ay lan - guis - sant of - frir la io - ys - san -

23  
8 ce, à plus hault bien, ne pou-vois a -

27  
8 - spi - rer,\_\_\_\_\_ qu'ay lan - guis - sant, of - frir la

31  
8 io - ys - san - - - ce.

Livre X de 28 chansons nouvelles à 4 parties - Paris - P. Attaignant - 1541

8 O doux ra - port, O doux ra -

5 port, si long - temps de - si - ré, qui as vou -

9 - lu du cerf, la de - li - vran - ce,

14 à plus hault bien, ne pou-vois a - spi -

18 rer, qu'au lan - guis - sant of - frir la

22 io - ys - san - ce, à plus hault bien,

26 ne pou-vois a - spi - rer qu'au lan - guis -

30 sant of - frir la io - ys - san - ce.

O ——— doux ra - port, si long - temps ———

5

—— si - ré ——— qui as vou - lu, ———

9

—— qui as vou - lu ——— du serf la

12

de - li - vran - ce, à plus hault bien, à plus hault bien,

16

ne pou-voie a - spi - rer, qu'au lan - guis - sant of -

21

frir la io - ys - san - ce, à plus hault bien, à

25

plus hault bien, ne pou-vois a - spi - rer qu'au

29

lan - guis - sant, of - frir la io - ys - san - ce.